

« Les journalistes comme Pascal Praud salissent l'islam. Ça mérite une balle dans le cervelet, le canon enfoncé dans la bouche »



Les propos tranchés de Pascal Praud, journaliste aux manettes de l'émission "L'heure des pros" sur CNews, ne sont pas toujours du goût de tout le monde. Ils n'ont pas du tout plu en tout cas à un rappeur français en tête des charts, qui ne s'est pas privé de le faire savoir à sa manière.

Avec Benoît Rayski

En effet, il est dangereux de toucher à Mahomet. Depuis Charlie Hebdo, on devrait pourtant être averti.

Pascal Praud officie sur CNews. C'est une chaîne qui accueille Zemmour, très connu pour son manque de respect à l'égard du Coran. C'est évidemment blasphématoire. Et en tout cas très imprudent.

Deux troubadours modernes, Sneazzy et Nekfeu, en ont eu le cœur tout retourné. Ce sont des âmes sensibles. Alors ils ont enregistré un clip rédemptoire criant vengeance. « Les journalistes comme Pascal Praud salissent l'islam. Ça mérite une balle dans le cervelet, le canon enfoncé dans la bouche »

Nombreux sont ceux qui trouvent cet appel au meurtre écoeurant, et sont encore plus écœurés que rien ne soit fait contre ses auteurs. Leur indignation, certes sincère, résulte d'une méconnaissance totale de ce qu'est la personnalité d'un rappeur. Ce dernier n'est pas un chanteur comme les autres.

Un chanteur dirait le dixième de ce que dit un rappeur, il serait déjà devant les tribunaux. Le rappeur c'est autre chose. Il y a des animaux en voie de disparition : on les protège. Il y a des animaux en voie d'apparition : on les protège également. On ne touche pas aux rappeurs, pas plus qu'on ne touche à Mahomet.

Un rappeur peut - presque toujours impunément- chanter son désir de « cramer les flics ». Quand il est d'humeur plus badine, il peut qualifier Marianne de « pute défraîchie ». Il est en droit « d'enculer la France ». Il ne lui est pas interdit d'avoir envie de « pendre les blancs » et de tuer les bébés blancs.

C'est que le rappeur entretient un rapport étroit et fusionnel avec son public. Il est le héros d'une population souffrante et défavorisée que nous avons enfermée dans des cages à lapins appelées HLM. Nous vivons en France. Eux aussi. Mais quand on « encule la France » peut-on croire qu'eux et nous, vivons dans le même pays ?

Ils sont des centaines de milliers à trouver normal qu'on « crame des flics » et qu'on tue les bébés blancs. Un rien les enflamme, un rien les énerve. Soucieux de ne pas les brusquer afin de préserver la paix civile, les pouvoirs publics baissent craintivement la tête.

Concernant le clip de Nekfeu et de Sneazzy, il faut parler d'un homme qui veille de très près au rayonnement de la chanson française.

---

: Franck Riester, notre ministre de la Culture. L'année dernière il s'était offusqué de ce que celui qui représentait la France à l'Eurovision ait chanté un couplet en anglais. Riester est un puriste. Nekfeu et Sneazzy chantent en français ! Le ministre de la Culture usera certainement de son influence pour que ces deux rappeurs portent nos couleurs à la prochaine Eurovision.